



HET LUCHTCIRCUS

Kees de Boer

Een extra les van **zwijzen**

30 SEP T/M 11 OKT 2026

KINDER
BOEKEN
WEEK
GROEP
1&2



VERHAALOPBOUW: INTRODUCTIE, PROBLEEM, PLOT

- Werken aan: verhalen maken
- Activiteit: het maken van verhalen door middel van tekenen
- Kerndoelen Nederlands: 1A, 2A, 3A, 3B, 9A

OP ONDERWIJS.CPNB.NL

- Materiaal voor op het digibord

Introductie van het boek

- Bekijk samen de afbeeldingen op het digibord. Vertel de titel van het boek. Laat de kinderen beschrijven wat ze zien. Stel daarbij vragen. Bijvoorbeeld: *Wat zie je hier? Wat is een circus? Wat zie je in een circus? Kijk eens naar de muzikanten. Wat is daar mis? Kijk eens naar de man in het midden met de hoge hoed op. Ziet hij er vriendelijk uit? Is hij blij, denk je?*

Voorlezen

- Lees de tekst interactief voor vanaf 'Aan de rand van het bos (...)' tot en met 'Nee, we gaan...' en laat hierbij de platen van deze pagina's zien. Let op: maak bij het voorlezen de laatste zin niet af: **'Nee, we gaan...'**
- Interactief voorlezen is voorlezen met ruimte voor reactie van de kinderen en het stellen van vragen:
 - *Wijs de circusdieren aan en bespreek wat zij in het circus doen (vuurspuwer, koorddanser, acrobaat, clown, limbodanser). Laat kinderen het eventueel voordoen.*
 - *Wat is een fooi? Voor wie is dat geld?*
 - *Is de directeur van plan het lek in de tent te laten maken? Waarom denk je dat?*

In gesprek over het boek (suggesties)

- Het circus: *Ben jij wel eens in een circus geweest? Wat zie je daar? Wat vind je het meest bijzonder?*
- Emoties: *Hoe voel jij je als iemand boos op je is? Wat kun je dan doen?*
- Samenwerken: *Waarmee speel jij het liefst alleen? Wat doe je graag samen? Voor welke dingen heb je anderen nodig?*



© Kees de Boer

TEKEN HET VERHAAL

Bedenk hoe het verhaal verder gaat



MATERIALEN

- A3 tekenpapier
- tekenpotlood
- kleurpotloden

VOORBEREIDING

- Zorg voor een whiteboard waarop je kunt schrijven of zet op het digibord een pagina klaar waarop je notities kunt maken.
- Leg in de lees- en schrijfhoek voor de kinderen tekenpapier en (kleur)potloden klaar.

De circustent is lek. De muzikanten staan met hun voeten in het water en besluiten weg te lopen. Een circus zonder muziek is geen circus. Daarom bedenken de circusartiesten een oplossing...

- Lees nogmaals de tekst voor vanaf 'Hoe moeten we nu verder (...)' en eindig met de woorden: **'Nee, we gaan...'**
- Vraag de kinderen: *Als jij een dier in dit circus zou zijn, wat zou jij dan gaan doen?* Laat de kinderen reageren en noteer wat de kinderen bedenken. Verzamel zo een aantal ideeën. Lees tot slot de ideeën die de kinderen hebben bedacht voor en vertel de kinderen dat zij nu de schrijver en tekenaar van het boek worden. Kies één van de ideeën die jullie net bedacht hebben en ga dit verhaal tekenen. Geef aan dat kinderen die nog iets anders bedenken vrij zijn om dat te tekenen.
- Kinderen gaan in groepjes in de lees- en schrijfhoek hun verhaal tekenen. Laat de kinderen hun verhaal vertellen en schrijf het verhaal kort op onder de tekening.
- Nadat alle kinderen klaar zijn met tekenen en vertellen, kun je in de kring alle verhalen laten zien en de kinderen hun verhaal nogmaals laten vertellen.

Afsluiting

- Hang de verhalen van de kinderen zichtbaar in de klas op.
- Lees het prentenboek in zijn geheel voor. Bespreek welk verhaal de schrijver heeft bedacht en welke verhalen jullie hebben bedacht.

TIP!

Je kunt dit boek ook voorlezen tot het moment dat de tent is ingestort en de dieren 's nachts bij elkaar komen. Lees voor tot en met de tekst: **De hele nacht werkten de dieren aan het plan van Pet.** Daarna kun je dezelfde vraag stellen: hoe denk jij dat het verhaal verder zal gaan? Wat gaan de dieren doen?