



DANS MET JE HART!

Imke Brok en Marja Meijer (ill.)

Een extra les van **zwijzen**

30 SEP T/M 11 OKT 2026

KINDER
BOEKEN
WEEK
GROEP
3&4



SCHRIJF JOUW VERHAAL OVER DANS!

- **Werken aan:** boekbegrip
- **Activiteit:** schrijven van een verhaal met een danser in de hoofdrol
- **Kerdoelen Nederlands:** 1A, 2, 3, 9A

OP ONDERWIJS.CPNB.NL

- Materiaal voor op het digibord
- Printblad met tekenruimte en schrijfhulplijnen

Introductie van het boek

- Bekijk samen de voorkant van het boek (op het digibord) en lees de titel voor. Laat de kinderen beschrijven wat ze zien. Stel daarbij vragen, bijvoorbeeld: *Wat voor soort boek denk je dat dit is: een verhaal, een gedicht, een brief, een boek met informatie of een kookboek?* Reageer op wat de kinderen zeggen. Noem soorten boeken en laat kinderen reageren of dit boek zo'n boek zou kunnen zijn. Met alleen het bekijken van het omslag zou dit boek ook een verhaal kunnen zijn, of een gedichtenbundel.
- Lees de flaptekst voor: *Wat voor soort boek denk je nu dat dit is?*

Voorlezen

- Geef aan dat je benieuwd bent naar de inhoud. Blader het boek door en lees de hoofdstuktitels voor. Laat daarbij steeds de pagina's zien. Vraag de kinderen naar welke informatie zij het meest benieuwd zijn. Stem eventueel welk stukje als eerste voorgelezen moet worden, welk daarna etc.
- Lees een aantal stukjes voor en leg het boek daarna op een plek in de klas waar iedereen het kan lezen.
- Geef aan dat de kinderen later een opdracht krijgen bij dit boek. Inventariseer over welke van de zes dansen zij iets willen gaan schrijven.

In gesprek over het boek (suggesties)

- Iets met passie doen: De titel van het boek luidt: *'Dans met je hart'*. *Wat doe jij met je hart? Hoe voel je, of hoe merk je dat je iets met je hart doet?*
- Van je hobby je beroep maken: *Als je heel goed bent in iets, kun je er je werk van maken.* Vraag om voorbeelden (bijvoorbeeld profvoetbal). *Wat is daar leuk aan? En wat zou minder leuk zijn?*



© Marja Meijer

VERHALEN SCHRIJVEN

ACTIVITEIT

MATERIALEN

- Kopie van het schrijfbord (1 per kind)
- Kopie van de informatie uit het boek: voor ieder kind de info waar hun voorkeur naar uitgaat.

VOORBEREIDING

- Bedenk zelf bij één van de dansen het begin van een verhaal, waarin je iets zegt over wie de hoofdpersoon is, waar het verhaal zich afspeelt en wat er gaat gebeuren.

Een schrijver maakt een keuze: ga ik informatie geven of een verhaal schrijven? In dit boek lees je veel informatie over dans. Over dit onderwerp kun je ook verhalen schrijven. Welk verhaal zou jij schrijven en welke danser zou in jouw verhaal de hoofdrol spelen?

- Pak het boek erbij en lees een stukje informatie bij één van de dansen voor. Lees jouw zelfbedachte begin van een verhaal voor. Bijvoorbeeld bij klassiek ballet: *Ik ben Saar. Ik ben danseres. Als ik dans, sta ik op mijn tenen. Als ik dans, ben ik een zwaan.* Bespreek wat voor soort tekst dit is. Bespreek: waaraan hoor je dat dit een ander soort tekst is? (Er is een hoofdpersoon en die vertelt een verhaal.)
- Vraag de kinderen bij welke dans dit verhaaltje zou horen.
- Deel de kopietjes en de schrijfborden uit. Geef aan dat de kinderen nu zelf ook een verhaal gaan schrijven en tekenen. Ze gaan de informatie over de dans nog een keer lezen en schrijven dan een verhaaltje waarbij zij zelf de danser van deze dans zijn.

Afsluiting

- Lees de verschillende verhalen voor en laat de kinderen telkens 'raden' over welke dans het gaat.

TIP!

Wil je de les eenvoudiger maken? Kies dan één dans, geef de kinderen een kopietje van de informatie over deze dans. Alle kinderen schrijven een verhaal bij deze dans.