



De nieuwe kerndoelen Engels én burgerschap en *Open Up*

Uitgeverij Zwijsen – januari 2026

Open Up voldoet volledig aan de definitieve conceptkerndoelen Engels die SLO in 2025 heeft uitgebracht. In dit artikel laten we per kerndoel zien hoe deze in *Open Up* zijn geïntegreerd. Ook de samenhang met burgerschap komt aan bod.

SLO heeft de kerndoelen Engels verdeeld over 2 domeinen: Communicatie en Taal- en cultuurbewustzijn. De nieuwe kerndoelen bieden meer samenhang en sluiten beter aan bij de wereld van nu. De kerndoelen zijn als volgt geformuleerd.

		In <i>Open Up</i>
Domein Communicatie		
Kerndoel 33	De leerling communiceert in het Engels.	
	A De leerling toont begrip van beluisterde, bekeken en gelezen Engelstalige teksten.	✓
	B De leerling spreekt en voert gesprekken in de Engelse taal, afgestemd op doel, publiek en context.	✓
	C De leerling schrijft in het Engels, afgestemd op doel, publiek en context.	✓
Domein Taal- en cultuurbewustzijn		
Kerndoel 34	De leerling ontwikkelt zich als taal- en cultuurbewuste gebruiker van de Engelse taal.	
	A De leerling verkent passende aanpakken voor het leren van Engels.	✓
	B De leerling verkent culturen van mensen die Engels spreken en van gebieden waar Engels wordt gesproken.	✓

In *Open up* zijn deze uitgangspunten op de volgende manier zichtbaar uitgewerkt in inhoud, werkvormen en didactiek





Domein Communicatie

Kerdoel 33

De leerling communiceert in het Engels

33A De leerling toont begrip van beluisterde, bekeken en gelezen Engelstalige teksten.

In *Open Up* besteden we in elke unit aandacht aan kijk-, luister- en leesvaardigheid, waarbij kijken en luisteren het startpunt vormen. Alle lessen hebben video's die aansluiten bij het onderwerp en het taal-aanbod van de les. Er zijn luistervragen die video's introduceren met een globale luistervraag, waarna leerlingen vragen op detailniveau beantwoorden. Zo leren zij doelgericht te kijken en te luisteren. Vanuit deze kijk- en luisterervaring werken leerlingen toe naar leesvaardigheid. Leesteksten worden ondersteund met afbeeldingen en audio, wat helpt bij het begrijpen van de tekst. Video's worden ondersteund met ondertiteling. Omdat de relatie tussen spelling en uitspraak in het Engels minder voorspelbaar is dan in het Nederlands – zoals bij *eat*, *head* en *heart* – ondersteunt audio de woordbeeld-herkenning. In groep 5 en 6 is er in les 3 daarnaast expliciet aandacht voor technisch lezen, met gerichte oefeningen over klanken en uitspraak. Door te werken met gevarieerde teksten en werkvormen binnen herkenbare en aansprekende thema's draagt *Open Up* doelgericht bij aan de taalontwikkeling van leerlingen.

33B De leerling spreekt en voert gesprekken in de Engelse taal, afgestemd op doel, publiek en context.

In *Open Up* staat spreekvaardigheid centraal. De leerlingen oefenen elke les met het voeren van gesprekken en werken gefaseerd toe naar een mondelinge eindtaak. Dat kan bijvoorbeeld een *Show and Tell* zijn over een zelfgemaakt *work of art* of een interview over de *superpowers* van wilde dieren. De *keywords* en *key sentences* vormen het hart van het

taalaanbod en bieden leerlingen houvast om actief deel te nemen aan gesprekken. Door deze woorden en zinnen herhaald en in verschillende contexten te horen, te gebruiken en toe te passen, bouwen leerlingen stap voor stap aan hun spreekvaardigheid en zelfvertrouwen.

33C De leerling schrijft in het Engels, afgestemd op doel, publiek en context.

In *Open Up* bereiden leerlingen zich op verschillende manieren voor op de mondelinge eindtaak van les 5. In les 4 gebeurt dit via een schriftelijke verwerkings-opdracht. Met behulp van een stappenplan bereiden leerlingen bijvoorbeeld een interview voor met hun favoriete dier, of ze maken een *This is me*-boek. De taal die hiervoor nodig is, is uitgebreid geoefend in de lessen 1–3. Het werkboek biedt daarbij voldoende taalhulp om de opdracht succesvol uit te voeren. De opdracht wordt bovendien op het digibord uitgelegd en getoond met behulp van een voorbeeld-video, zodat leerlingen precies weten wat er van hen wordt verwacht. Daarnaast komt schrijven op andere manieren terug in het werkboek. De leerlingen vullen bijvoorbeeld een paspoort in of beschrijven iemands gezicht.

Domein Taal- en cultuurbewustzijn

Kerdoel 34

De leerling ontwikkelt zich als taal- en cultuurbewuste gebruiker van de Engelse taal.

34A De leerling verkent passende aanpakken voor het leren van Engels.

In *Open Up* worden leerlingen vanaf de eerste les ondergedompeld in de Engelse taal, op een manier die past bij het kind in de basisschoolleeftijd. Digitale hulpmiddelen spelen hierbij een belangrijke ondersteunende rol. *Open Up* werkt met verschillende soorten video's, zoals de introductievideo bij een

nieuw thema, aansprekende video's waarin de *keywords* en *key sentences* van de les worden aangeboden en video's waarin werkvormen worden uitgelegd en voorgedaan.

Daarnaast bevat elke les (naast de coöperatieve werkvormen) speelse digitale werkvormen, zoals *What's Switched?* Songs met karaoke-functie worden ingezet om de woordenschat op een actieve manier eigen te maken.

De leerlingsoftware draagt bij aan het automatiseren van de lesstof en biedt naast *keywords* ook basiswoorden aan. Daaronder vallen ook Engelse woorden die op Nederlandse woorden lijken. Zo maken leerlingen gebruik van hun bestaande taalkennis en ervaren ze dat ze al meer Engels begrijpen dan ze dachten.

In de methode is er aandacht voor andere talen en taalvariatie, bijvoorbeeld door verschillen tussen Amerikaans en Brits Engels en begroetingen in verschillende talen, inclusief de eigen thuistaal, te verkennen.

34B De leerling verkent culturen van mensen die Engels spreken en van gebieden waar Engels wordt gesproken.

In *Open Up* ontdekken leerlingen hoe Engels wordt gebruikt in het echte leven. Dit gebeurt onder andere via vlogachtige video's van kinderen uit de VS en Australië en via korte, spontane straatinterviews en quizen met echte mensen.

Daarnaast bevat *Open Up* specifieke thema's die inzoomen op het gebruik van Engels in verschillende leefwerelden en situaties. Zo gaat de unit *Island Life* onder andere over het leven in Australië. In *Life in Space* zien leerlingen dat Engels ook wordt gebruikt om met elkaar te communiceren in een heel andere situatie. De voorbeelden nodigen leerlingen uit om overeenkomsten en verschillen met hun eigen leefwereld te verkennen.

Open Up en burgerschap

Ook de kerndoelen voor burgerschap zijn vernieuwd. Op drie verschillende domeinen zijn dit de nieuwe kerndoelen:

- De school geeft vorm aan de democratische broedplaats.
- De leerling leert over samenleven in een democratische rechtsstaat.
- De leerling doet ervaringen op met democratische en maatschappelijke betrokkenheid.

In *Open Up* ontdekken leerlingen de wereld! En met *Open Up* laat je in de lessen verschillende aspecten van de nieuwe burgerschapskerndoelen voorbijkomen. Diverse thema's gaan over democratische, maatschappelijke waarden als diversiteit, inclusiviteit en samenleven. Door teksten, beelden en voorbeelden maken leerlingen hiermee kennis, zoals in een leestekst over BMX waarin een sporter in een rolstoel centraal staat. Beelden uit verschillende delen van de wereld laten zien hoe mensen leven, wonen en samenleven. In elke unit 1 van een jaar is aandacht voor groepsvorming, passend bij de Gouden Weken. In thema's als *Food for Thought* worden leerlingen uitgenodigd om na te denken over maatschappelijke vraagstukken, zoals waar ons eten vandaan komt en wat dit betekent voor mensen en de wereld om ons heen. Leerlingen werken veel samen en voeren gesprekken met elkaar. Ze leren hoe je een gesprek begint en afsluit en welke omgangsregels belangrijk zijn tijdens de coöperatieve werkvormen. Ook is er aandacht voor de overeenkomsten en verschillen tussen culturen, interculturele communicatie en respectvol communiceren. Zo sluit *Open Up* op een positieve en herkenbare manier aan bij burgerschap.

