



## Vader ontvoerd!

tekst: Martine Letterie  
illustraties: Marieke Ditshuizen  
Uitgeverij Zwijzen  
Serie Toneellezen

*Leerdoel: inzicht in eigen leesbeleving en ontwikkeling van leesvoorkeur*

*De vragen op dit werkblad gaan over jou en het boek.  
Jouw antwoord is dus altijd goed.  
Als je het maar uit kunt leggen.  
Zo leer je over een boek na te denken.  
En je kunt met je juf of meester praten over het boek.*

### A. Vragen voordat je 'Vader ontvoerd!' gaat lezen.

#### 1. Waarom heb je dit boek gekozen?

- De titel klinkt spannend.
- Ik heb al eerder iets gelezen van de schrijver Martine Letterie.
- Het omslag ziet er mooi uit.
- De flaptekst maakt me nieuwsgierig.
- Het lijkt me leuk om samen hardop een boek te lezen.

#### 2. Sla het boek open en lees en bekijk 'Wie zijn wij?'.

Welke rollen lijken je het leukst om te lezen? Kies er drie en omcirkel die.

Karina      Harry      Johnnie      Spikkel      Pa      Ma      Oude Kletser

Slappe Slang en Bang Konijn      Willemina      Billy      Keesje      Lucy      cheffin

### B. Als je bladzijde 18 gelezen hebt, stop je met lezen. Maak dan de volgende vragen.

#### 1. Karina denkt dat er een serieuze ramp op haar afkomt. Hoe gaat het verder, denk je?

- Karina's ouders besluiten om toch gewoon in het oosten te blijven wonen.
- Ze vertrekken naar het Wilde Westen, maar besluiten halverwege terug te gaan.
- Ze verhuizen naar het Wilde Westen en wonen daar een poos. Dan gaan ze weer terug naar het oosten.
- Ze verhuizen naar het Wilde Westen en het bevalt daar heel goed.

iets anders: .....

#### 2. Karina verhuist van het oosten van Amerika naar het westen. Hoe zou jij het vinden om naar de andere kant van het land te verhuizen?

.....  
.....

Lees nu weer verder in het boek.

**C. Je hebt 'Vader ontvoerd!' nu uit. Maak de vragen.**

**1. Kijk nog eens naar de bladzijden met 'Wie zijn wij?'. Welke rol vond je het leukst om te lezen? Waarom?**

.....  
.....

**2. De ouders van Karina en Harry zijn soms erg dom en onhandig. Wat vind je daarvan?**

- Het is grappig. Daardoor is het boek heel humoristisch.
- Dat vind ik jammer. De schrijver had de ouders beter serieuzer kunnen maken.
- Iets anders: .....

**3. Wat past bij jou? Je mag meer kruisjes zetten.**

- Ik kon me goed inleven in mijn rollen.
- Het lukte om de dierengeluiden te maken.
- Het lukte om de woorden in HOOFDLETTERS LUID te zeggen.
- Het lukte om de woorden in kleinere letters te fluisteren.
- Ik vond het fijn om samen hardop te lezen.
- Het om de beurt lezen ging goed.
- Ik wil nog wel een keer zo'n boek lezen.

**4. Lees de bladzijde 'De makers van dit boek' nog eens. Schrijver Martine Letterie vertelt over haar lievelingsboeken. Wat is jouw lievelingsboek? Wie is de schrijver?**

.....  
.....

**5. Op de bladzijde ernaast zie je kaften van andere Toneellessboeken. Welk boek zou je wel willen lezen? Waarom? Schrijf de titel en de schrijver op.**

.....  
.....