



Rare geluiden

Mariken Jongman
Uitgeverij Zwijsen
Serie Toneellezen

Leerdoelen: inzicht in verhaalelementen, boekoriëntatie.

De vragen op dit werkblad gaan over jou en het boek. Jouw antwoord is dus altijd goed, als je het maar kunt uitleggen. Zo leer je over een boek na te denken en er over te praten.

A. Vragen voordat je 'Rare geluiden' gaat lezen.

1. Op de voorkant van dit boek staan geluiden getekend: Ggggggggiiiiiii... Je ziet het bij het huis. Waar zou dit boek volgens jou over kunnen gaan?

- Een storm in het bos rond het huis.
- Een spookhuis.
- Wilde beesten in het bos.
- Twee kinderen die weglopen.
- Een jongen en een meisje en veel boeven.

2. Dit is een toneellesboek. Toneellesboeken kun je in je eentje lezen, maar het is leuker om het met zijn tweeën te lezen. Dan kun je om de beurt de teksten die de personen zeggen, voorlezen. Met wie ga jij dit boek lezen?

.....

B. Ga het boek lezen. Stop een briefje op pagina 12. Als je pagina 12 gelezen hebt, maak je de volgende vraag.

1. Bonnie is net verhuisd. Ze wil graag nieuwe vrienden maken. Met wie denk jij dat ze vrienden wordt?

.....

C. Je hebt 'Rare geluiden' nu uit. Maak de vragen hieronder.

1. Bonnie gaat in haar eentje naar het huis dat geluiden maakt. Zou jij dat ook gedurfd hebben?

- Ja, ik durf alles.
- Nee, dat zou ik nooit durven.
- Nou...misschien...

2. Waar speelt dit verhaal denk jij - je mag meerdere antwoorden aankruisen.

- In een stad.
- In een dorp.
- In een bos.
- Ergens in Nederland.
- Ergens in Amerika.
- In een niet bestaande plaats.

3. In het verhaal komen hele enge plekken voor. Welke plek vond jij het engst?

- De slaapkamer van mevrouw Kolthof.
- De kamer van De Hand.
- De Rattenkelder.
- Anders,